



ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI  
DI CAGLIARI E PROVINCIA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
ASSESSORADU DE SU TRABALLU, FORMAZIONE PROFESSIONALE,  
COOPERAZIONE E SEGURANTZIA SOTZIALE  
ASSESSORATO DEL LAVORO, FORMAZIONE PROFESSIONALE,  
COOPERAZIONE E SICUREZZA SOCIALE

## MANAGEMENT DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO - VERSO UN NUOVO GOVERNO DEI PAESAGGI URBANI -

*Terza Lectio Magistralis*

### L'Architettura che si Fonde con la Natura



Aldo Rossi: Città Analoga, 1976

**VENERDI' 14 NOVEMBRE 2025**

**CAMERA DI COMMERCIO NUORO - SALA CONVEGNI -**

**VIA MICHELE PAPANDREA N. 8 - NUORO**

**MATTINA 9.30-13.30 | POMERIGGIO 15.30-19.30**



**CNA  
PPC**

 **CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI**

## DESCRIZIONE DELL'EVENTO

Terzo dei quattro appuntamenti in presenza del Master "Management della Città e del Territorio. Verso un nuovo governo dei paesaggi urbani", il convegno di Nuoro sarà dedicato al rapporto tra architettura e ambiente naturale, esplorando il modo in cui la progettazione contemporanea può dialogare con gli ecosistemi, rigenerarli e trarne ispirazione.

Un incontro che intreccia ricerca scientifica, visione progettuale e responsabilità ecologica, per riflettere su un nuovo modo di abitare il pianeta: più sensibile, integrato e consapevole.

Un'occasione per riscoprire la natura non come limite, ma come alleata creativa del progetto architettonico e urbano.

## DIREZIONE MASTER

**Barbara Moralis**, Ordine Architetti P.P.C di Cagliari e Provincia

## COORDINAMENTO

**Alberto Licheri**, Ordine Architetti P.P.C di Nuoro e Provincia

**Donatella Lavra**, Ordine Architetti P.P.C di Nuoro e Provincia

## MODERATORI

**Alberto Licheri**, Ordine Architetti P.P.C di Nuoro e Provincia

**Donatella Lavra**, Ordine Architetti P.P.C di Nuoro e Provincia

## CREDITI RILASCIATI:

**Sessione mattina: 4 CFP ordinari**

**Sessione pomeriggio: 4 CFP ordinari**

## SEMINARIO GRATUITO

**MODALITA' DI EROGAZIONE: IN PRESENZA**

**MODALITA' DI EROGAZIONE: ONLINE PER I SOLI ISCRITTI AL MASTER**

**INFO: [nu.convegno.master@gmail.com](mailto:nu.convegno.master@gmail.com)**

**IN PRESENZA**



9:00 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

## SESSIONE DELLA MATTINA

9.30-13.30

9:30 SALUTI ISTITUZIONALI E INIZIO LAVORI

**Alberto Licheri**, Presidente Ordine Architetti P.P.C di Nuoro e Provincia

**Giuseppe Mercuri**, Assessore all'Urbanistica e Attività Produttive del Comune di Nuoro

**Agostino Cicalò**, Presidente della Camera di Commercio di Nuoro

**Alessandra Todde**, Presidentessa della Regione Autonoma della Sardegna

10:15 SENIOR LECTURE IN ESTETICA, NABA (Milano), Leonardo Caffo

*Da il pianeta come festival alle città del conflitto: una prospettiva anarchica*

11:30 coffee break



12:00 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI, Giorgio Querzoli

*Progettare l'imprevedibile*

13:00 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAGLIARI, Eleonora Congiu

*Le comunità energetiche rinnovabili*

13:30 DIBATTITO FINALE

FINE DELLA SESSIONE DELLA MATTINA E PAUSA PRANZO

## SESSIONE DEL POMERIGGIO

15.30-19.30

15:30 PRESIDENTE ESTà' ECONOMIA E SOSTENIBILITA', Andrea Calori

*Sistemi alimentari: matrici delle storie delle città e dei territori e chiave per la sostenibilità contemporanea*

17:00 coffee break



17:20 UNIVERSITA' DI TORINO, Nicola Zengiaro

*Abitare l'ibrido: dove la pietra germoglia*

19:20 DIBATTITO FINALE E CHIUSURA LAVORI

### **Leonardo Caffo - Filosofo e scrittore**

Suoi romanzi e saggi sono apparsi in diverse lingue, in italiano per Mondadori, Einaudi, Bompiani, Ponte alle Grazie, Nottetempo. Il suo ultimo libro è Anarchia. Il ritorno del pensiero selvaggio (Raffaello Cortina 2024). È stato editorialista di Internazionale e ha lavorato per un decennio come collaboratore del Corriere della Sera. Autore e conduttore di programmi radiofonici e podcast, da RADIO Rai a piattaforme indipendenti, ha insegnato Filosofia Teoretica ed Estetica in diverse università italiane ed europee, e oggi è Senior Lecturer presso la NABA di Milano dove è il titolare della cattedra di Estetica dei Media. Come curatore d'arte contemporanea e ricercatore ha lavorato per la Triennale di Milano, il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e il Museo MAXXI di Roma. Ha scritto, tra gli altri, per La Stampa, il Manifesto, L'Espresso, Flash Art (di cui ha diretto e fondato la casa editrice) e A: Rivista Anarchica di cui è stato collaboratore fino alla chiusura del giornale.



### **Giorgio Querzoli - Ingegnere**

Professore Ordinario di Meccanica dei Fluidi presso il DICAAR dell'Università di Cagliari, Dottore di Ricerca in Metodi e Tecnologie per il Monitoraggio Ambientale; autore di più di 100 articoli su riviste internazionali, si occupa dell'interazione tra atmosfera e ambiente costruito, di turbolenza nello strato limite atmosferico, di flussi ambientali e delle applicazioni della meccanica dei fluidi in molteplici campi come quello cardiovascolare od oftalmico. È stato Coordinatore di numerosi progetti di ricerca di rilevante interesse nazionale. È componente del Comitato Scientifico della collana editoriale "Monografie di Idrodinamica", Società Editrice Esculapio, Bologna, fa parte del Consiglio Direttivo dell'AIVELA (Associazione Italiana Velocimetria Laser). È responsabile scientifico di Legambiente Sardegna. Dal 2024 è membro del Consiglio di amministrazione dell'Università di Cagliari. Ha diretto la Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura, e coordinato il Corso di Studi in Ingegneria Civile dell'Università di Cagliari.



### **Eleonora Congiu - Architetto**

Dottoranda di Ricerca in Ingegneria Civile e Architettura, è attualmente ricercatrice e docente presso il Dipartimento di Ingegneria Civile Ambientale e Architettura (DICAAR) dell'Università degli Studi di Cagliari nel settore scientifico disciplinare CEAR-08/B - Produzione e gestione dell'ambiente costruito. È autrice di oltre 20 pubblicazioni di rilevanza nazionale e internazionale.

La sua attuale attività di ricerca è incentrata sull'implementazione di nuovi approcci metodologici che integrano tecnologie digitali quali BIM e GIS a supporto della transizione energetica del patrimonio costruito.



### **Andrea Calori - Architetto**

E' dottore di ricerca in Pianificazione territoriale, urbana e ambientale. Come esperto in politiche territoriali e di sviluppo locale, dai primi anni '90 ha lavorato con diversi strumenti di programmazione negoziata e di progettazione integrata (Pisl; Pit; Agende 21 locali; Patti Territoriali; AQST; Progetti Leader, Contratti di Fiume) oltre che di pianificazione territoriale, di valutazione e di gestione (PTCP; VAS; Emas). Sui temi dello sviluppo locale e dei sistemi alimentari sostenibili ha lavorato con istituzioni locali, nazionali e internazionali (OCSE, Commissione Europea, Consiglio d'Europa, FAO, UNDP, ecc.). Dal 2000 al 2010 ha insegnato presso il Politecnico di Milano politiche territoriali e sviluppo locale. E' co-fondatore e presidente di EStà – Economia e Sostenibilità, un centro studi indipendente e non profit che lavora su un approccio sistemico alla sostenibilità con un focus sulla transizione ecologica dell'economia. Con EStà, è stato responsabile scientifico delle metodologie e di ricerche a supporto della Food Policy di Milano, di attività internazionali correlate al MUFPP (Milan Urban Food Policy Pact) oltre che di ricerche, progetti sul campo e supporto a istituzioni di vario livello in Europa, Medio Oriente, America e Africa.



### **Nicola Zengiaro - Semiologo**

Ha conseguito il dottorato di ricerca in Semiotica presso l'Università di Bologna, con una tesi dedicata alla soglia tra vita e non-vita nel contesto della biosemiotica e dell'ecosemiotica. Ha approfondito i suoi temi di ricerca, focalizzati sull'interazione tra segni, materia e ambienti, lavorando presso l'Università di Tartu (Estonia) e la Pontificia Universidad Javeriana di Bogotá (Colombia). Collabora come editore con le riviste scientifiche internazionali Biosemiotics, Linguistic Frontiers e Animal Studies. Affianca all'attività di ricerca quella didattica, insegnando "Design della mente" alla Scuola Holden di Torino. Attualmente è borsista presso l'Università di Torino, dove porta avanti un progetto di ricerca su come l'intelligenza artificiale può decodificare la comunicazione animale.

